

COMPRENSIÓN

Gernika 2011



Comprensión

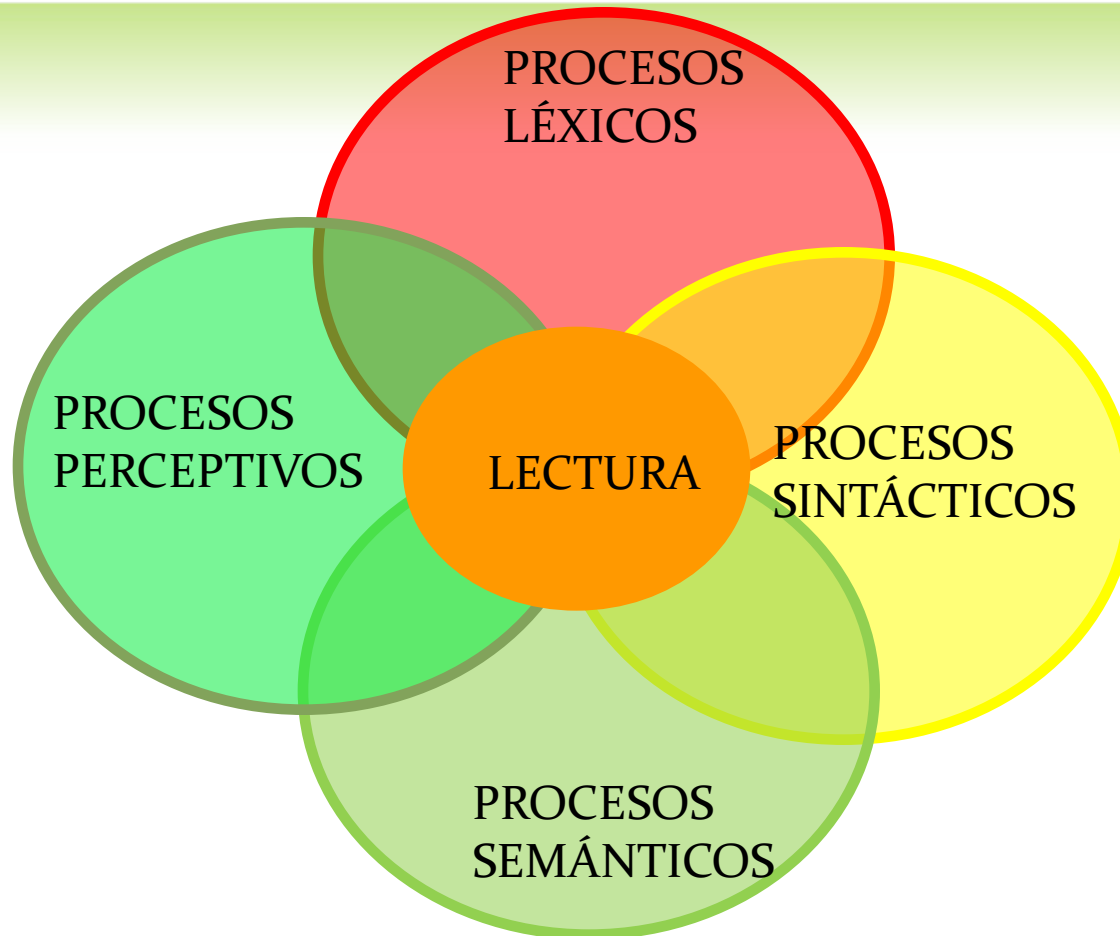
¿Qué es la lectura?

Procesos

psicológicos

subyacentes

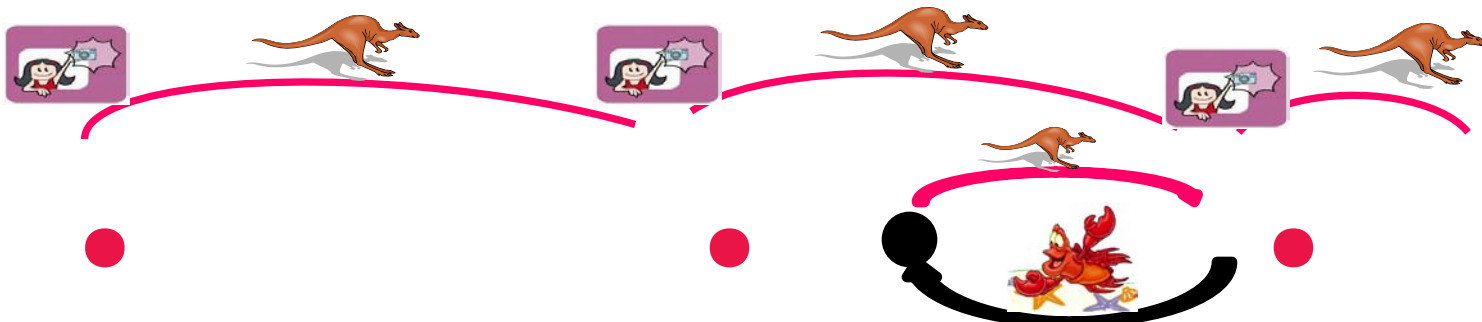
PROCESOS PSICOLÓGICOS IMPLICADOS EN LA LECTURA.



PROCESOS PERCEPTIVOS

- Recogida de la información visual: periféricos de entrada (ojos). 3 tipos de movimientos:

- Movimientos saccádicos. 
- Fijaciones. 
- Regresiones. 



Los movimientos sacádicos permiten avanzar a lo largo del texto, las fijaciones permiten extraer la información impresa y las regresiones surgen cuando se retrocede en el texto.



PROCESOS PERCEPTIVOS



MEMORIA SENSORIAL ICÓNICA:

- Almacén temporal breve.
- Guarda la información SIN ANALIZAR.



MEMORIA A CORTO PLAZO:

- Almacén temporal breve (mayor que la MSI).
- Realiza un primer análisis de la información y la reconoce como lingüística.
- Tiene una capacidad limitada (7+-2)



PROCESOS LÉXICOS



PROCESOS LÉXICOS

R. FON

El uso de la RUTA FONOLÓGICA implica:

- Decodificación de la palabra basada en el principio alfabético y el conocimiento del código fonológico.



Almacén de pronunciación.
(activación de la forma lingüística de la palabra)

Sistema semántico: Acceso al significado.



Mecanismo de conversión grafema - fonema:

- Análisis grafémico.
- Correspondencia g - f.
- Unión de los fonemas.



PROCESOS LÉXICOS

R. LEX

Léxico visual:

- Almacén de palabras reconocibles por su forma ortográfica.
- Dependiente de: edad, experiencia lectora, habilidad lectora...
- 3 efectos facilitadores de la activación:
 - Ef. frecuencia.
 - Ef. priming.
 - Ef. contexto.

Sistema semántico:
Acceso al significado.



PROCESOS SINTÁCTICOS

Permite la estructuración del lenguaje en base a unas normas o reglas sintácticas.

Estructuración gramatical.

- Etiquetar cada grupo de palabras.

El perro asustó al gato negro

sujeto verbo objeto

- Clarificar las relaciones entre los componentes.

El perro asustó al gato negro



- Construir la estructura.

El perro asustó al gato negro

Sujeto-verbo-objeto
(ACTIVA)

Signos de puntuación:

- Ayudan a la creación de un esquema mental.
- Favorecen la comprensión.

El perro asustó al gato negro.



¿El perro asustó al gato negro?



¡El perro asustó al gato negro!

PROCESOS SEMÁNTICOS

EXTRACCIÓN DEL
SIGNIFICADO.
(implícito y
explícito)



UNIRLO A LOS
CONOCIMIENTOS
ANTERIORES.



CONSTRUIR UN
MODELO MENTAL
QUE LOS INTEGRE.



DIFICULTADES ASOCIADAS A CADA PROCESO

Proceso

Perceptivo

- ⊙ Dificultades relacionadas con la discriminación de estímulos similares.
- ⊙ Rotación de imágenes.

DIFICULTADES ASOCIADAS A CADA PROCESO

Procesos léxicos

- ⊙ Dificultades asociadas a la **precisión** en la decodificación.
- ⊙ Dificultades asociadas a la **velocidad** en la decodificación.
- ⊙ Dificultades relacionadas con el **nombramiento – evocación**.

DIFICULTADES ASOCIADAS A CADA PROCESO

Procesos
sintácticos

- ⊙ Dificultades asociadas a la **organización funcional** de los componentes oracionales.
- ⊙ Evidente en oraciones complejas y estructuras menos frecuentes.

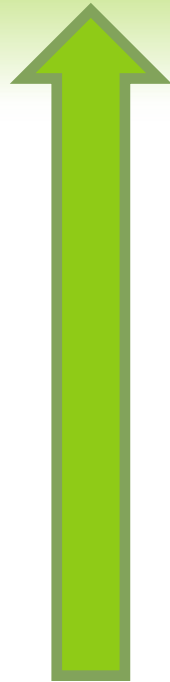
DIFICULTADES ASOCIADAS A CADA PROCESO

Procesos
semánticos

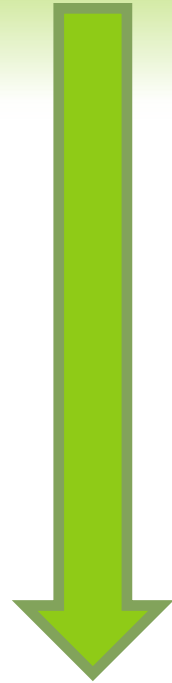
- ⊙ Dificultades en la **extracción** de la información en un texto escrito.
- ⊙ Dificultades en la **construcción de “esquemas” mentales.**
- ⊙ Dificultades en el **acceso al significado** de las oraciones/textos.

Modelos teóricos

MODELO DE ABAJO - ARRIBA



MODELO DE ARRIBA ABAJO





MODELO INTERACTIVO

CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO SEMÁNTICO

LECTURA

- ⊙ Las dificultades en los procesos léxicos impiden una adecuada extracción del significado.
- ⊙ Las dificultades en los procesos léxicos acaparan un exceso de recursos cognitivos, no permitiendo que éstos se centren en la extracción del significado.
- ⊙ Las dificultades en la organización funcional de los componentes no permiten el establecimiento adecuado de las relaciones entre los mismo, derivando en extracciones equivocadas. (EJ: dibuja un cuadrado dentro de un círculo; dibuja un círculo dentro de un cuadrado)

CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO SEMÁNTICO

ESCRITURA

- ⊙ PROCESO MOTOR: sobrecarga excesiva de los periféricos de salida (dedos, mano, brazo, hombro...) a causa de dificultades en la motricidad fina, que implica una disminución de la calidad y cantidad de las producciones.
- ⊙ PROCESOS LÉXICOS: errores ortográficos y fonológicos. Dificultades en el acceso al léxico.
- ⊙ PROCESOS SINTÁCTICOS: incorrecta estructuración de las entradas léxicas que impiden la expresión adecuada de los conocimientos.
- ⊙ PROCESOS DE PLANIFICACIÓN: dificultades en la generación de ideas, en la planificación y organización del mensaje.

ACTIVIDAD 1

TESTUA IRAKURRI ETA GALDERAK ERANTZUN

- Plot ro nik garnalan traletu nuen. Lango bat ñortu nuen. Magnea tringlatzen zegoen pailufoki. Ez zuen puruliatu. Kari motoa eta Kari lotoa zueden nire jurluan taralaratzen. Zornioki zeuden fratzen. Nik orlenki amutegitu nien Kari motoari eta Kari lotoari. Ez zuten tangrunik ere fuletu. Jaio ez nuen sislegitu ere. Nik xaxa arjatu nuen. Engatu nuen pordikiro.

GALDERAK:

- ⊙ Non traletu zuen autoreak Plot ro?
- ⊙ Magnea puruliatu zuen?
- ⊙ Nor zegoen taralatzan jurluan?
- ⊙ Zornioki ata fornioki egon ziren fratzen?
- ⊙ Arjatu zuen ala ez?



Comprensión




Gramática

IRAKURRI ETA GALDERAK

ERANTZUN:

Después del asesinato de Miguel IV en Perm y de Nicolás II y su hijo Alexis Nicoláyevich en Ekaterinburgo (1918) se inicia un gran conflicto familiar por establecer a quien corresponden los derechos de sucesión al trono de Rusia. El primo de Nicolás II, el Gran Duque Cirilo Vladimirovich (1876–1938), se convirtió en el varón agnado de la dinastía y pretendiente al trono. En 1924, en el exilio, se proclamó Zar de todas las Rusias. Su único hijo varón, el Príncipe Vladimir Kirilovich de Rusia, murió en Miami en 1991, la hija de este: María Vladimirovna retomó sus derechos. Los demás descendientes varones de la dinastía están congregados en una Asociación de la Familia Romanov, cuyo jefe es el Príncipe Nicolás Romanovich, nacido en 1922 y residente en Suiza.

Durante años se especuló que Anastasia, una de las hijas de Nicolás, había sobrevivido a la revolución. Incluso una mujer llamada Anna Anderson alegaba que ella era Anastasia. Aunque mediante la técnica de análisis de ADN mitocondrial se descartó que esta mujer fuera la princesa.

- 
- ⊙ ¿En que año murió el padre de María Vladimirovna?
 - ⊙ ¿Quién nació en 1922 y es jefe de la asociación de la familia Romanov?
 - ⊙ ¿En que año se proclama el primo de Nicolás II Zar de todas las Rusias?
 - ⊙ ¿En que año murió Alexis Nicoláevich?



Comprensión



Memoria

IRAKURRI:

La mecánica cuántica describe el estado instantáneo de un sistema (estado cuántico) con una función de ondas que codifica la distribución de probabilidad de todas las propiedades medibles, u observables. Algunos observables posibles sobre un sistema dado son la energía, posición, momento, y momento angular. La mecánica cuántica no asigna valores definidos a los observables, sino que hace predicciones sobre sus distribuciones de probabilidad. Las propiedades ondulatorias de la materia son explicadas por la interferencia de las funciones de onda.



Comprensión



Vocabulario

CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO SEMÁNTICO

Funcionamiento
cognitivo

- ⊙ FUNCIONES NEUROPSICOLÓGICAS:
 - ⊙ ATENCIÓN
 - ⊙ MEMORIA
 - ⊙ FUNCIONES EJECUTIVAS
 - ⊙ LENGUAJE

CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO SEMÁNTICO

ATENCIÓN:
componentes

CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO SEMÁNTICO

ATENCIÓN:
dificultades



CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO SEMÁNTICO

- ⊙ Trabajar la dificultad primaria: ATENCIÓN.
- ⊙ Uso de metodología que disminuya las dificultades en este aspecto:
 - ⊙ Sesiones de corta duración.
 - ⊙ Variar de actividad.
 - ⊙ Actitud activa ante la tarea.
 - ⊙ Estructurar las clases de forma visible.
 - ⊙ Repetir las indicaciones, a través de distintos canales. Simplifíquelas.
 - ⊙ Favorecer el contacto visual, sentar al niñ@ en las primeras filas.
 - ⊙ Eliminar pruebas con base temporal
 - ⊙ Disminución del número de tareas, centrarnos en la calidad.
 - ⊙ Supervisión y retroalimentación (refuerzo positivo, emociones positivas).
 - ⊙ Descomposición de tareas en “subtareas”.
 - ⊙ Sustitución de pruebas escritas por pruebas orales.

ATENCIÓN:
consideraciones

CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO SEMÁNTICO

MEMORIA

CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO SEMÁNTICO

MEMORIA:
dificultades



CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO SEMÁNTICO

- ⊙ Trabajar la dificultad primaria: MEMORIA.
- ⊙ Uso de metodología que disminuya las dificultades en este aspecto:
 - ⊙ Utilizar recordatorios de tareas, lugares y procesos.
 - ⊙ Actitud activa ante la tarea. (favorecer aprendizaje implícito)
 - ⊙ Estructurar las clases de forma visible.
 - ⊙ Repetir las indicaciones, a través de distintos canales. Visibles.
 - ⊙ Utilizar diferentes tipos de pruebas: recuperación – reconocimiento.
 - ⊙ Evitar saturación en la memoria: instrucciones simples, cortas, visibles.
 - ⊙ Favorecer el aprendizaje/ comprensión a través de diferentes canales.

MEMORIA:
consideraciones

CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO SEMÁNTICO

FUNCIONES
EJECUTIVAS

CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO SEMÁNTICO

FUNCIÓN
EJECUTIVA:
dificultades



CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO SEMÁNTICO

- ⊙ Trabajar la dificultad primaria: FUNCIÓN EJECUTIVA.
- ⊙ Uso de metodología que disminuya las dificultades en este aspecto:
 - ⊙ Instrucciones simples, claras que ayuden a la estructuración y ejecución de la tarea.
 - ⊙ Las indicaciones se darán de una en una.
 - ⊙ Explicar el objetivo de cada ejercicio.
 - ⊙ Graduar la complejidad de las tareas.
 - ⊙ Dividir la tarea en componentes más pequeños.
 - ⊙ Fomentar el empleo de estrategias internas (autoinstrucciones)
 - ⊙ Proporcionar retroalimentación en la ejecución.

FUNCIÓN

EJECUTIVA:

consideraciones

CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO SEMÁNTICO

- ◎ AUTOINSTRUCCIONES.
 - ◎ MODELADO: el profesor realiza el ejercicio y el alumno observa. El profesor verbaliza los pasos.
 - ◎ GUÍA DIRIGIDA: el profesor verbaliza los pasos mientras el alumno realiza la tarea.
 - ◎ AUTOGUÍA MANIFIESTA: el alumno realiza la tarea mientras la verbaliza.
 - ◎ AUTOGUÍA ENCUBIERTA: el sujeto realiza las tareas guiándose mentalmente.

FUNCIÓN

EJECUTIVA:

consideraciones

CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO SEMÁNTICO

FUNCIÓN
EJECUTIVA:
consideraciones



CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO SEMÁNTICO

LENGUAJE

CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO SEMÁNTICO

LENGUAJE:
dificultades

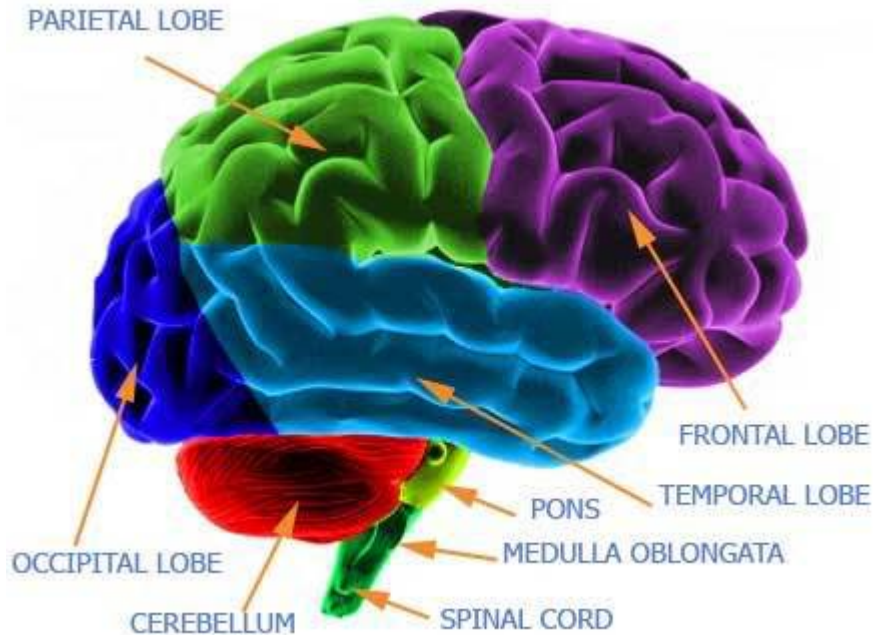


CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO SEMÁNTICO

- ⊙ Trabajar la dificultad primaria: LENGUAJE.
- ⊙ Uso de metodología que disminuya las dificultades en este aspecto:
 - ⊙ Favorecer la comprensión a través de ayudas visuales.
 - ⊙ Uso de una metodología multisensorial.

LENGUAJE:
consideraciones

Cerebro lingüístico, NO LITERARIO



Procesos semánticos

¿En qué
consiste la
comprensión?

¿QUÉ SON LAS ESTRATEGIAS?

- ① Secuencia de toma de decisiones dirigida a la consecución de un objetivo. Implica la elección de un camino y la comprobación de su eficacia, en función de la cual se mantendrá la conducta (si es eficaz) o se rectificará (si no lo es).

CARACTERÍSTICAS DE LAS ESTRATEGIAS

- ⊙ No concretan qué hacer.
- ⊙ No concretan cómo hacer, aunque sí la forma más eficaz de realizarlo.
- ⊙ Es necesario contextualizarlas.
- ⊙ Autodireccionalidad: hay un objetivo que marca el camino a tomar.
- ⊙ Autocontrol: el objetivo se valora y reestructura el comportamiento para alcanzarlo.

ESTRATEGIAS

- ⊙ Son procedimientos: no se desarrollan, ni se maduran, ni aparecen. Hay que ENSEÑARLOS.
- ⊙ No pueden enseñarse como una RECETA. Se enseñaran unos procedimientos básicos que podrán transferirse a situaciones concretas.

ESTRATEGIAS PREVIAS A LA LECTURA

OBJETIVO DE LA LECTURA.

- ⊙ Cuando se conoce lo que debemos hacer, cambia la forma en la que se lee.

IRAKURRI

Gure lorategia oso txikia da, baina oso polita.
Etxe aurrean daukagu eta loreak daude bertan, baita
palmondo handi bat ere.
Erdian iturri bat dago, ur garbia ematen duena.
Txoriak eta erleak ura edatera etortzen dira.
Lorategia aitonak eta biok zaintzen dugu.

ACTIVACION DE LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS

- ◎ CONTEXTUALIZACIÓN: hace referencia a la situación comunicativa.
- ◎ Preguntas previas
 - ¿Dónde encontramos textos como éste?
 - ¿Quién los hace?
 - ¿Para quién los hace?
 - ¿Para qué?

PREGUNTAS PREVIAS

LIDL
www.lidl.es

¡Lo mejor de la semana!

EL SÚPER MÁS BARATO

Edición 16/2011
a partir del MIÉRCOLES 20/4

Langostino crudo 2 kg
• 60 / 80 uds.
9.99 / 2 kg

***Promoción**

Os DortaDasos
Vino blanco joven
0,99 €

Caja a mitad de precio
11.94 **5.94** / 6 x 75 cl

Por festivo adelantamos nuestro día de promociones de jueves 21/4 a miércoles 20/4

Tumbona plegable con cojín
Miércoles 20/4
33.-

Máquina Overlock
Sábado 23/4
129.-

Cómoda con 5 cajones
Lunes 25/4
64.99

GOIBI
XTREME ANTIMOSQUITOS TROPICAL LOCION

C.N. 310601

Protege eficazmente contra las picaduras de mosquitos y otros insectos. Para condiciones extremas y zonas de elevado riesgo de transmisión de enfermedades tropicales

PROTECCIÓN 8 HORAS

XTREME SPRAY

e 75 ml



Karlosnet.com

La Cocina barata, sana y divertida en Internet

Tomates rellenos de arroz



Ingredientes:

4 tomates
200 g de atún en aceite
4 cucharadas de arroz cocido
3 dientes de ajo
4 cebolletas
1 cebolla
1 vaso de leche
1 cucharada de harina
Pimienta negra
Aceite
Sal

Elaboración:

Corta los tomates por la parte superior, vacíalos, pica la carne y reserva.
Pica las cebolletas y los dientes de ajo y saltéalos en una sartén. Agrega la carne del tomate, el atún desmigado, el arroz y sala.
Para hacer la bechamel pon 3 cucharadas de aceite en una cazuela, añade la harina removiendo y por último echa la leche poco a poco mezclando bien. Agrega pimienta negra y sal.
Rellena los tomates vacíos con lo que tenemos en la sartén. Cubre con la bechamel y mete al horno que está a 180 grados durante 10-15 minutos.

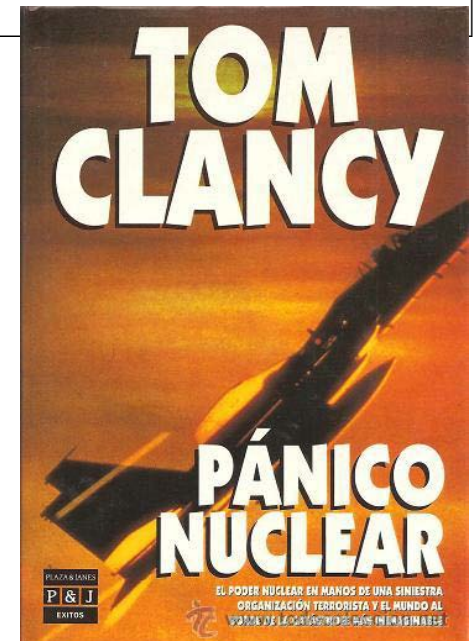
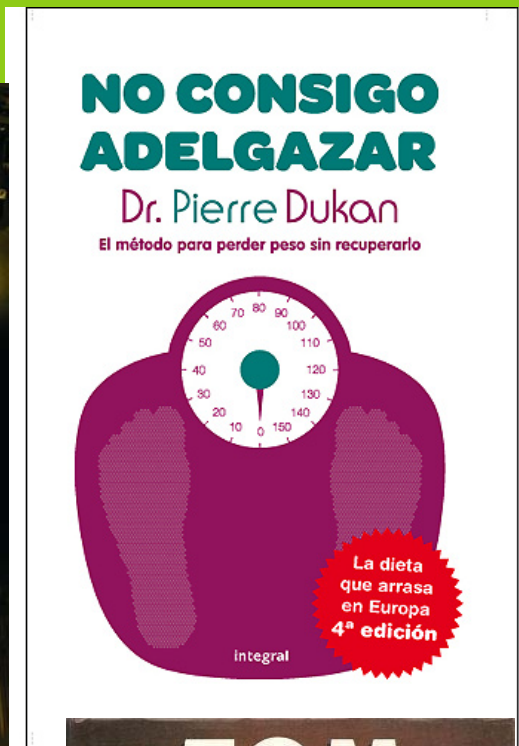
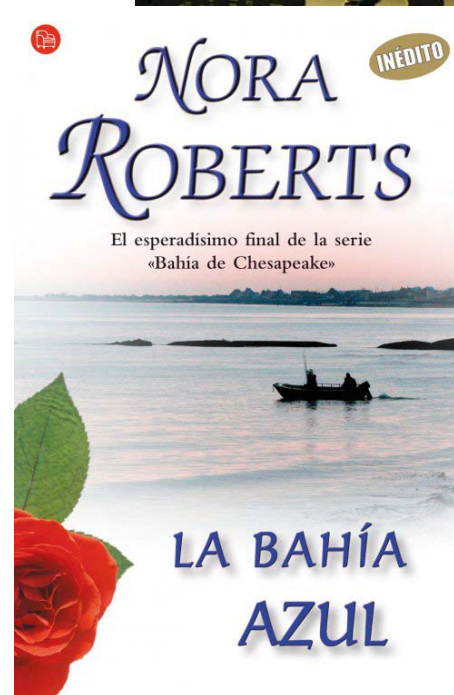
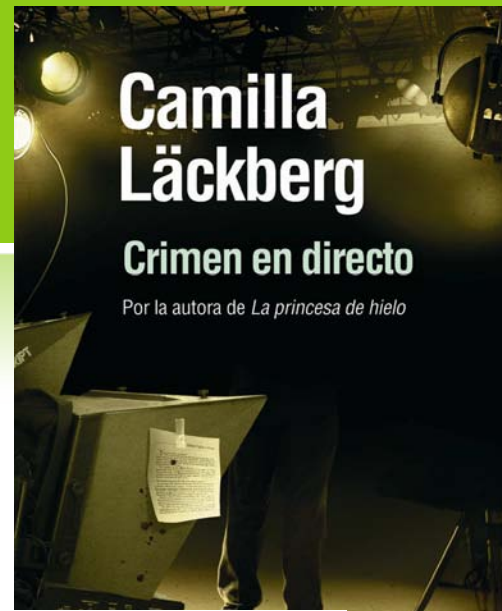
Corta la cebolla en aros, pasa por harina y frielos.

En una fuente grande coloca los tomates acompañados con los aros de cebolla.

ACTIVACION DE LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS

- ⊙ ANTICIPACIONES: se refieren al contenido semántico.
 - ⊙ ¿Sobre qué hablará el texto?
 - ⊙ ¿En qué te has fijado?
 - ⊙ ¿Qué pistas da el texto?

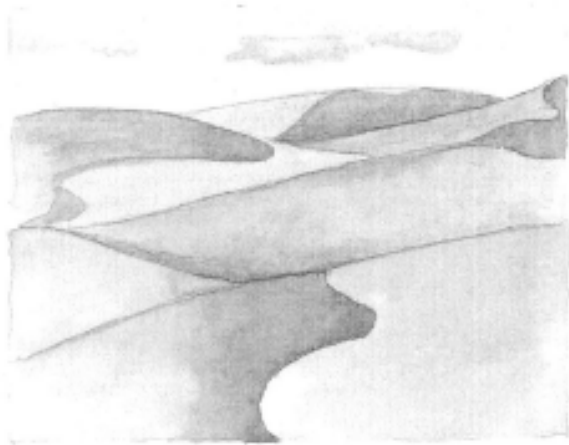
TÍTULO E IMÁGENES.



ANTICIPACIÓN POR PÁRRAFOS

Todos hemos oído hablar del famoso transatlántico Titanic. En esta lectura veremos su historia, su hundimiento y las causas de esta catástrofe. Con respecto a la historia, el Titanic se construyó con técnicas muy modernas de principios del siglo xx. Era el transatlántico más lujoso del mundo. Su primer viaje, de Inglaterra a Nueva York, se inició el 10 de abril de 1912, con 2.227 pasajeros a bordo, incluida la tripulación. En la mañana del 14 de abril el barco ya había atravesado la mitad del Atlántico.

Basamortu hotzak **eta beroak**




Basamortu hitza entzutean, hareazko dunez osaturiko toki zabal bat, oso [redacted] eta bero-beroa etortzen zaigu gogora. Alabaina, kokaturik dauden Lurraren [redacted] arabera, basamortu beroak eta basamortu [redacted] bereizten dira.

Kontinenteen azaleraren ehuneko hamazazpi gutxi gorabehera [redacted] osatua da. Azalera horretan hedadura berbera hartzen dute basamortu hotzek eta [redacted].

Nolakoak dira basamortu [redacted]? Basamortu [redacted] ekuatoretik gertuen dauden Lurreko aldeetakoak dira.

- ⊙ Hitz zerrenda:
- ⊙ Hotzak
- ⊙ Basamortuek
- ⊙ Beroenak
- ⊙ Aldearen
- ⊙ Beroak
- ⊙ Lehorra
- ⊙ Beroek



Basamortu hitza entzutean, hareazko denez osaturiko toki zabal bat, oso lehorra eta bero-beroa etortzen zaigu gogora. Alabaina, kokaturik dauden Lurraren aldearen arabera, basamortu beroak eta basamortu hotzak bereizten dira.

Kontinenteen azaleraren ehuneko hamazazpi gutxi gorabehera basamortuek osatua da. Azalera horretan hedadura berbera hartzen dute basamortu hotzek eta beroek.

Nolakoak dira basamortu beroak? Basamortu beroenak ekuatoretik gertuen dauden Lurreko aldeetakoak dira.

VOCABULARIO NUEVO

HITZ BERRIAK MENPERATZEKO PROZEDURA

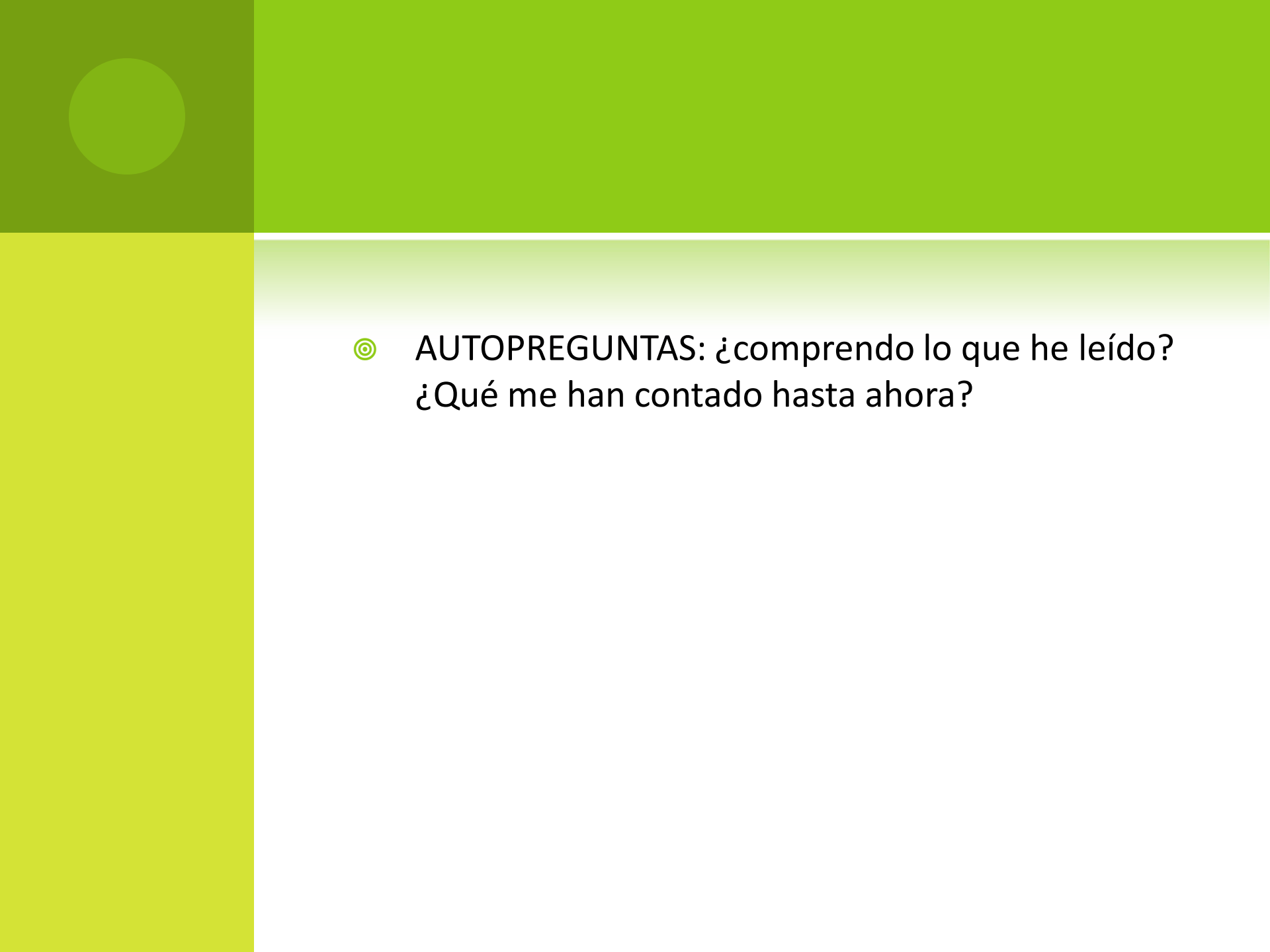
- 1 Hiztegian bilatu hitza.
- 2 Lehendabiziko definizioa irakurri eta adibideak eman ozenki.
- 3 Beharrezkoa bada, nagusi batekin hitzaren esanahia argitu.
- 4 Hitzaren esanahia irudikatzen duen eredu bat egin plastilinarekin. (Hau oso zaila bada, esaldi bat asmatu hitzarekin eta esaldia bera plastilinarekin irudikatu).
- 5 Hitza plastilinarekin idatzi (hizki minuskulekin).
- 6 Hurrengo prozesua bete:
 - a) **Eredua** seinalatu eta esan...

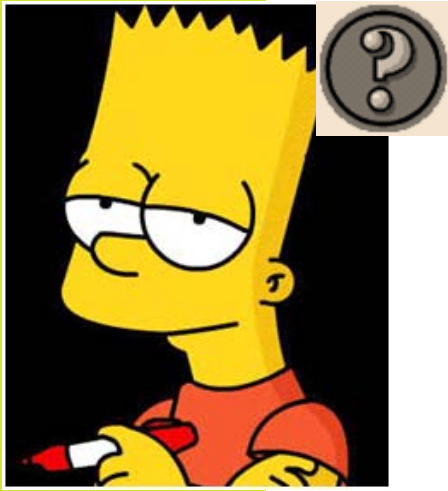
"**Zu** (hitza) **zara, hau da** (hitzaren definizioa esan)."
 - b) **Hitza** seinalatu eta esan...

"**Zuk** (hitza) **diozu, hau da**, (hitzaren definizioa esan ereduaren definizioaren zati bakoitza seinalatzen den bitartean)."
- 7 Orientatu. Hizki bakoitza trazatu eta ozenki esan.
- 8 Argazki mentala atera.
- 9 Begiak itxita, buruaren barruan argazki mentala ikusi (eredua + hitzak).
- 10 **Begiak itxita**, atzekoz aurre hitza deletreatu eta berriro deletreatu, baina oraingoan aurretik atzera. Plastilinan irudikatuta dagoen definizioa berriro esan.

- ③ TIPPI: tienda cónica hecha con pieles y armazón de madera, propia de algunos indios americanos.
- ③ Eskeletoa: beraien artean artikulaturik, eta zati bigun mamitsuez estaliak izanik, animalien gorputzari sendotasuna ematen dioten gorputzeko hezurren artean osaturiko armazoia.

ESTRATEGIAS DURANTE LA LECTURA

- 
- ③ AUTOPREGUNTAS: ¿comprendo lo que he leído?
¿Qué me han contado hasta ahora?



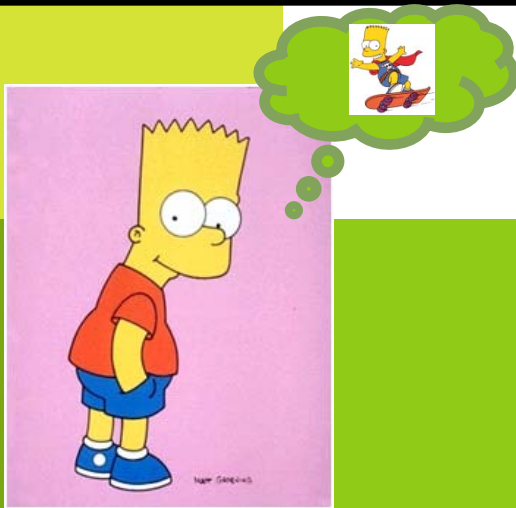
1. Zer egin behar dut?



4. Primeran ari naiz!



3. Lan egitera!



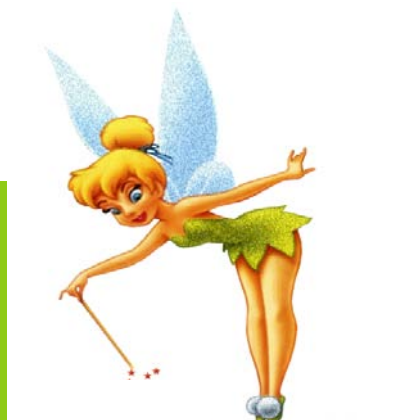
2. Nola egingo dut?



5. Egindakoa errepasatuko dut!



1. Zer irakurri dut?



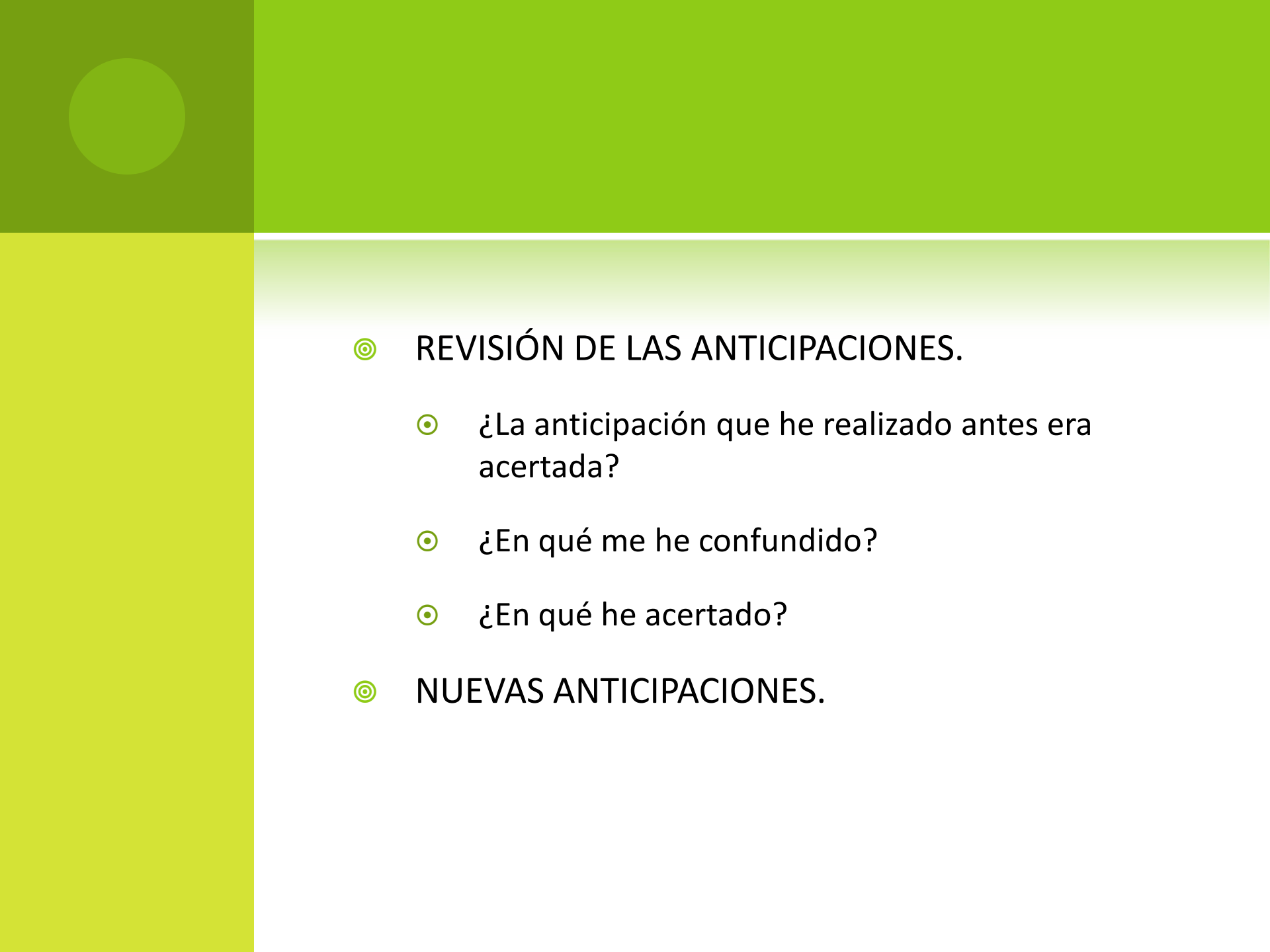
**3. Badakit zein da
ideia nagusia?**




**2. Hitz guztiak
ulertzen ditut?**



**4. Nire hitzekin
azaltzeko gai naiz?**

- 
- ⊙ REVISIÓN DE LAS ANTICIPACIONES.
 - ⊙ ¿La anticipación que he realizado antes era acertada?
 - ⊙ ¿En qué me he confundido?
 - ⊙ ¿En qué he acertado?
 - ⊙ NUEVAS ANTICIPACIONES.

- 
- ◎ INFERENCIAS
 - ◎ IDENTIFICACIÓN DE ANÁFORAS.
 - Elipsis
 - Pronombres
 - Demostrativos
 - Sinónimos
 - Sustituciones lexicales

BARNE INFERENTZIAK

- ◎ Behin batean bazen neskato eder bat arratsaldero –arratsaldero **bere** amak iturrira ur bila bidaltzen zuena. Behin, **bere** urtebetetze egunez, txarolezko oinetako pare bat oparitu zioten.
- ◎ - A zer nolako oinetako politak! Eta zeinen ederki ditudan! Ama, utziko al didazu oinetako berriak janzten iturrira joateko?
- ◎ - Bai, baina kontuz ibili – erantzun zion amak –. **Ez dituzu ondatu behar.**

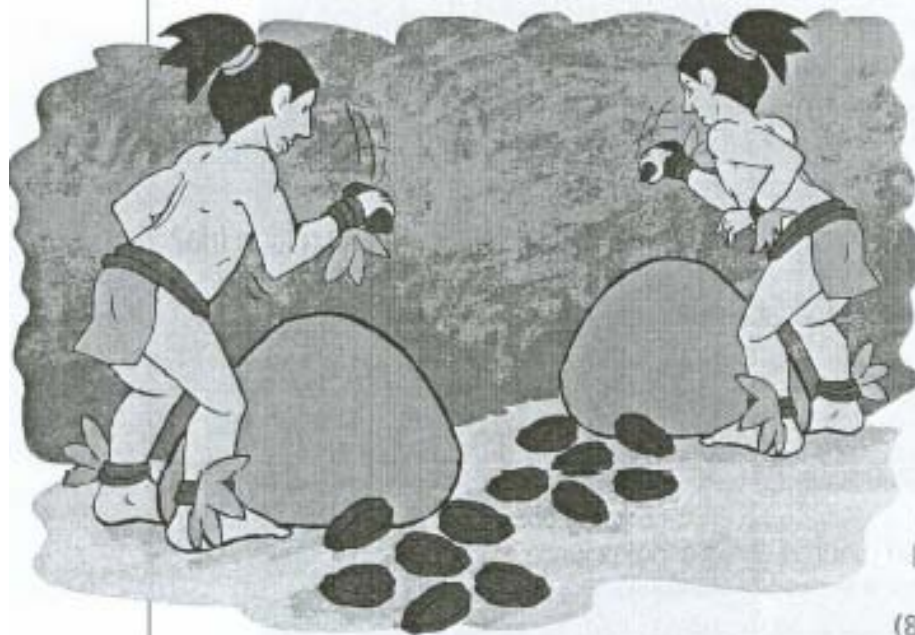
ANAFORAK AZPIMARRATU

ARIKETA

- © Pasa den hilabeteko The Economist-en ale batean deigarria egin zitzaidan kontua ikusi nuen. Alde batetik, aldizkariak Nigeriako egoera politikoari buruzko artikulua luzea argitaratzen zuen. Hauteskundearen testuinguruan, hango egoerarekin erabat kritikoa zen artikulua. Ustelkeria, hauteskunde – emaitzen manipulazioa, eskubideen eta askatasunen zanpaketa,... hori guztia, prozesu politikoaren kaosa eta kaos horretan gobernuak duen ardura azpimarratzen zuen artikulua baten barruan.

ACTIVIDAD:
INFERENCIAS
INTERNAS.

(6) La cosecha comienza cuando el fruto del cacao está anaranjado y produce un ruido seco al ser golpeado. Esta debe hacerse con mucho cuidado para mantener la calidad del producto.



(7) Después, hay que abrir el fruto y extraerle los granos. Estos son secados al aire y los seleccionados se depositan en recipientes recubiertos con hojas de bananero. Allí se produce la primera fermentación: el grano sufre transformaciones químicas y adquiere un típico color caoba, que es muy apreciado por los expertos.

(8) A partir de este momento, el cacao comienza a trabajarse para dar los diferentes productos que de él se extraen hoy en día y que tanto nos gustan a todos.

KANPO INFERENTZIAK

- ⊙ Inferencias externas.
 - ⊙ Activación de conocimientos previos
 - ⊙ Preguntas inferenciales

INFERENCIAS EXTERNAS

(5) ¿Qué niño no ha deseado ser Spiderman, ese caballero andante de los tiempos modernos, bueno, justo y poderoso? ¿O quién no ha deseado ser Harry Potter, ese aprendiz de mago en busca de la piedra filosofal?




(6) La literatura para niños es hoy muy importante. Las editoriales le dedican colecciones y se han creado premios para los mejores cuentos. Uno de los más importantes en España se creó en 1978 y recibió el nombre de Premio Nacional de Literatura Juvenil.

(7) Leer es muy importante. Además de divertirse con los personajes de los cuentos puedes aprender cosas sobre muchos temas.

KANPO INFERENTZIAK

“ Duflok ume batzuk insultatu ditu lehiotik, konbentzimendu handirik gabe. Hasteko bere bastoiarekin jipoituko zituelarekin mehatxu egin du, goizeko ordu horretan pilotarekin jolasten jarraitzen bazuten. Haurrek kometa batekin, eta ez baloi batekin jolasten egon direla esan diote. Baina Duflorentzat berdin dio baloi bat edo kometa bat, biak etxeko kristalak apur ditzazketelako. Eta gogorki lehioa itxi du. Hain gogor itxi du lehioa ze krital bat lurrera jauzi da.

- Ume madarikatuak!- esan du kristal zatiak erratzarekin jasotzen zuen bitartean. Ume madarikatuak!”

- 
- 1.- Duflo agure bat da (Hipotesi hau sortzeko kontuan izandako datua: Duflok bastoia darabil)
 - 2.- Haurrek ez dute Duflo errespetatzen.(Duflok haurrak insultatzen ditu, konbentzimendu handirik gabe).
 - 3.- Duflo makerra da (gruñoia). Haurrak ez dira ikaratu bera garrazika hasi denean, seguruenez askotan ikusi dutelako horrela)
 - 4.- Duflo bakarrik bizi da. (Bera bakarrik jazo ditu kristal apurtuak).

INFERENCIAS EXTERNAS

ACTIVIDAD

(3) Cuando descubrieron el fuego, los hombres primitivos empezaron a tostar los granos de los cereales sobre piedras calientes. Poco a poco, se les fue añadiendo agua. Así se formaba una pasta que, al calentarse, se convertía en una torta. Esta fue el primer pan que probó el hombre.

(4) En la época de los romanos el panadero no existía. El pan lo hacían en cada casa, generalmente momentos antes de la comida. Las familias ricas tenían criados o esclavos dedicados a esa tarea. Es decir, la fabricación del pan era una tarea propia de cada familia. No constituía una industria como otras que había entonces. Por ejemplo, los sastres vendían ropa y los albañiles construían casas, pero nadie vendía pan.



INFERENCIAS EXTERNAS

7 ¿Para qué utilizaban los hombres las piedras calientes? Señala la respuesta correcta.


- a) Para cocinar.
- b) Para hacer fuego.
- c) Para construir casas.

8 Elige la alternativa que completa la siguiente frase:

"El primer pan que probó el hombre se consiguió gracias al..."


- a) ... descubrimiento del agua".
- b) ... descubrimiento del fuego".
- c) ... descubrimiento de los granos de trigo".

9 ¿Cómo se hizo el primer pan que probó el hombre?

 Vuelve a leer el párrafo 3. En él se explica el método de fabricación del pan. Elige la alternativa que resume este método.

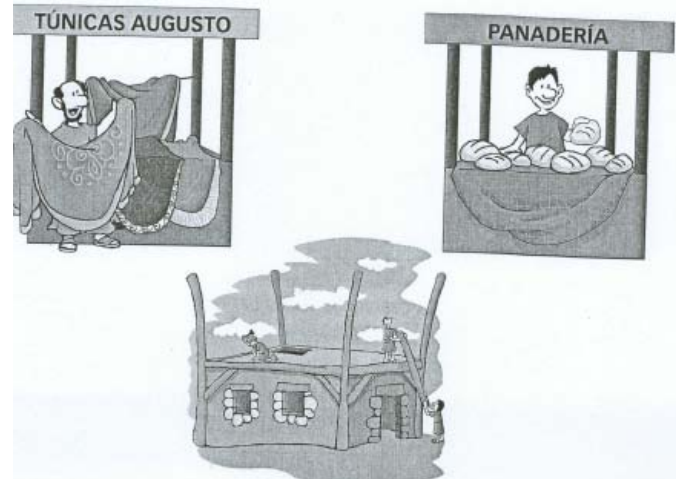
- a) Añadiendo agua a los granos de cereales tostados.
- b) Mezclando agua con tortas.
- c) Colocando harina sobre piedras calientes.

10 ¿Por qué la fabricación del pan no constituía una industria?

 El texto nos habla de los sastres como ejemplo de industria porque hacían ropa para venderla. Comprueba si se hacía lo mismo con el pan.

- a) Porque tenían criados dedicados a esa tarea.
- b) Porque tostaban los granos de cereales sobre piedras calientes.
- c) Porque nadie se dedicaba a vender pan, ya que lo hacían en casa.

11 Según el texto, ¿cuál de estos dibujos es falso?





◎ IMÁGENES MENTALES

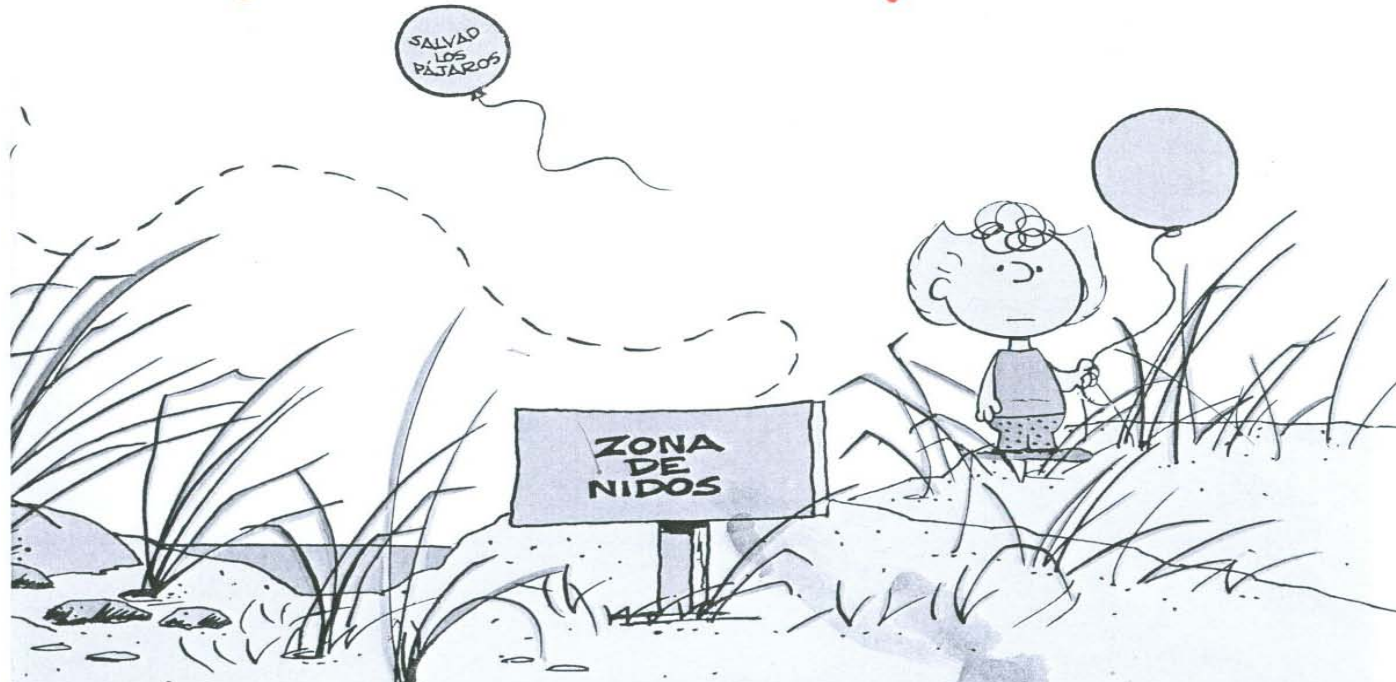
- ◎ Aumentan la capacidad de la memoria de trabajo, reuniendo los detalles en conjuntos mayores.
- ◎ Facilitan la creación de analogías.
- ◎ Sirven de herramienta para estructurar y conservar la información en la memoria.
- ◎ Mejoran la capacidad de lectura.
- ◎ Aumentan la capacidad de descubrir errores de comprensión.

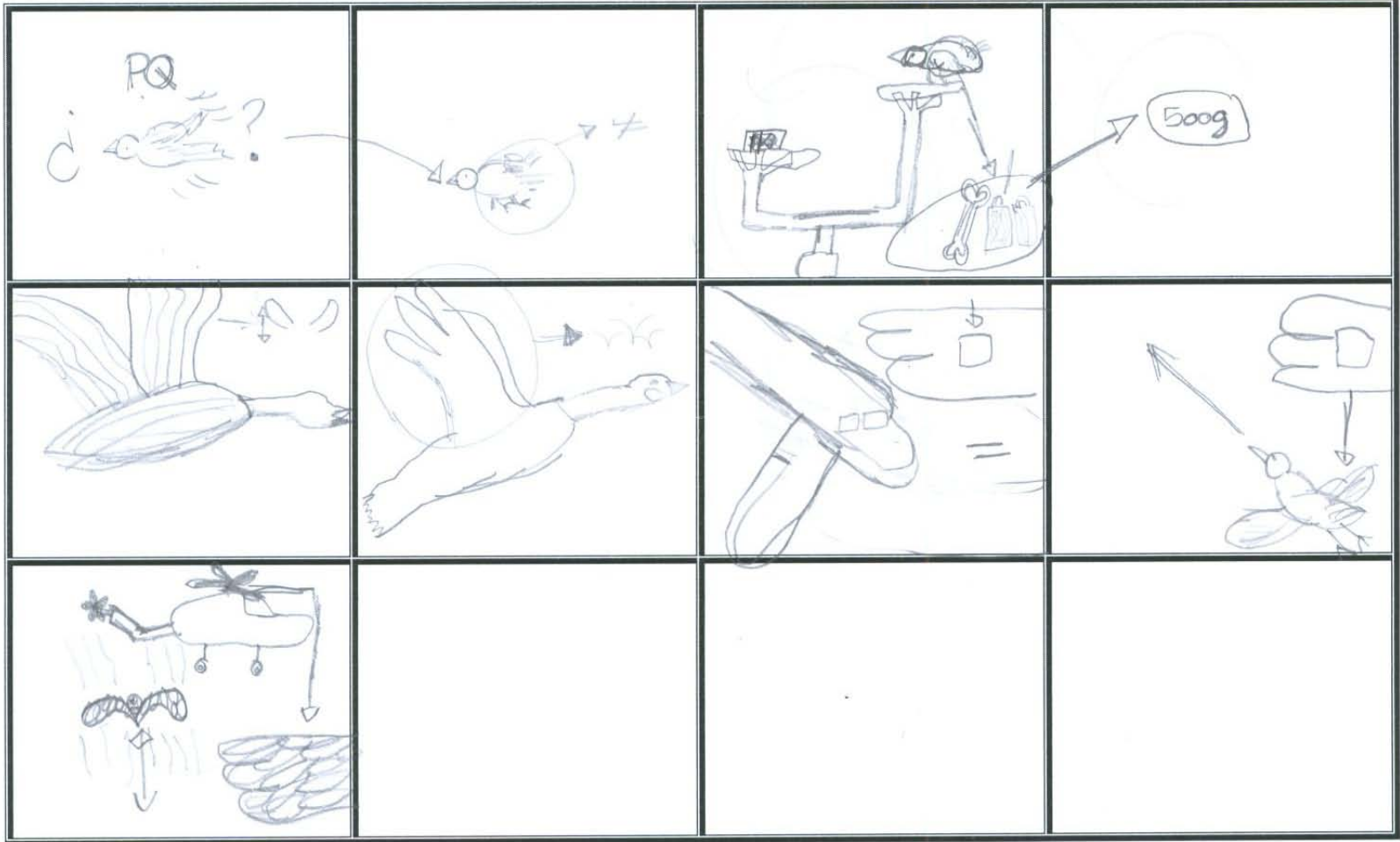


¿Por qué vuelan las aves?

Las aves pueden volar porque su cuerpo está hecho de forma especial. Es un cuerpo muy ligero, dotado de bolsas de aire y con casi todos sus huesos huecos. De este modo, su peso queda muy reducido. Además, las aves poseen unos músculos muy potentes para sacudir las alas. Y éstas tienen la forma más adecuada para el vuelo.

La parte interior del ala de un ave es como el ala de un avión. Le permite elevarse por el aire. La parte exterior del ala, con sus largas plumas, hace las veces de hélice, apartando el aire y haciendo que el ave avance.





ESTRATEGIAS TRAS LA LECTURA

RECUERDO O PARÁFRASIS

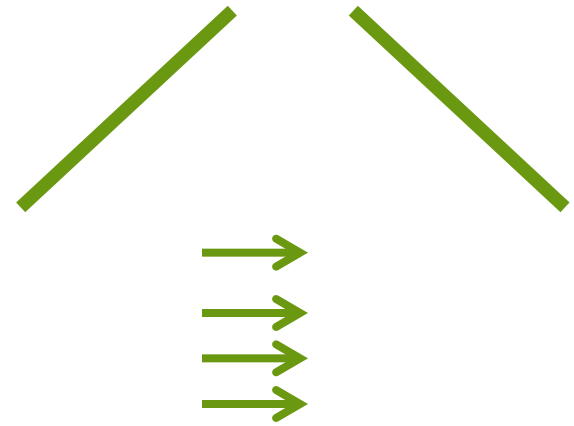
- ⊙ Consiste en decir los contenidos de un texto con las propias palabras.

ORGANIZADORES GRÁFICOS

- ⊙ Muestran la información obtenida de un texto, pero de manera visual.
- ⊙ Pueden ser utilizados antes, durante y tras la lectura. Si se utilizan antes, deberán ser presentados por el profesor; durante y después, por los alumnos.
- ⊙ TIPOS:
 - ⊙ Causa – efecto
 - ⊙ Analogía - contraste
 - ⊙ Línea de tiempo
 - ⊙ Problema - solución

ORGANIZADORES GRÁFICOS

Causa - efecto



ORGANIZADORES GRÁFICOS

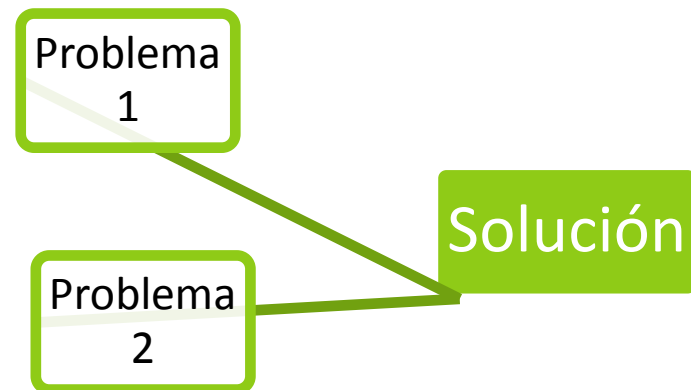
Línea de tiempo

ORGANIZADORES GRÁFICOS

Analogía -
Contraste

ORGANIZADORES GRÁFICOS

Problema -
solución



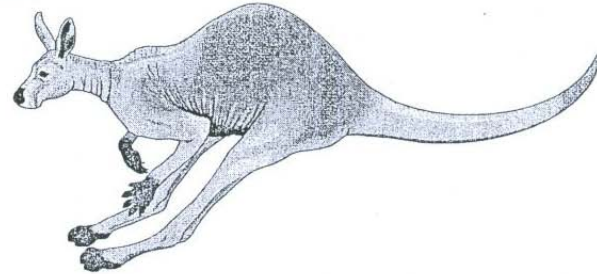
CREACIÓN DE MAPAS MENTALES

- Coloca la hoja de papel en horizontal
- Reúne lápices de colores, bolígrafos, marcadores...
- Dibuja una imagen central para representar todo el tema
- Dibuja ramas saliendo de la imagen central para cada sección
- Utiliza un color distinto para cada rama
- Nombra cada rama
- Añade ramas más pequeñas
- Añade imágenes o símbolos



Mapa Mental[®] 1: La fruta

Lee este texto y pasa a la página siguiente.

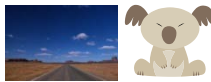


*Los canguros viven en las llanuras australianas. Tienen un aspecto muy peculiar, con una cabeza pequeña, las extremidades delanteras muy cortas y las patas traseras muy fuertes y potentes; están adaptadas para los saltos. Tienen una cola grande que les sirve para apoyarse en los saltos. La cría al nacer mide sólo 3cm. y permanece en una bolsa llamada **marsupial** durante ocho meses, donde encuentra alimento, calor y protección. Existe una variedad denominada **canguro rojo** que es capaz de saltar 10 m. de un solo salto y una altura de 3 m. y puede alcanzar una velocidad de 50 km. por hora. Los canguros son herbívoros. Los canguros pastan en grupos poco numerosos. El macho es más grande que la hembra.*



Hábitat

Llanuras
australianas



Alimentación



Grupos
pequeños



herbívoros

Aspecto físico

Cabeza
pequeña



Patas
delanteras
pequeñas



Patas traseras
fuertes



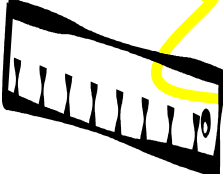
Cola grande



Crías



3 cm



marsupial